

T303 Antropología teológica I. Creación y pecado

Titulación	Bachiller en Teología	
Profesor	Antonio Martínez Macanás	Email: antonio@itmfranciscano.org
Curso 2022-2021	Curso 3º / Cuatrimestre 1º	ECTS: 5=125 horas

PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

Adentrarse en el misterio del hombre ha sido y sigue siendo una preocupación constante de la teología. Desde la óptica creyente se suscitan preguntas propias de la filosofía que pueden resumirse en qué es el hombre o, más bien, quién es el hombre. En el intento de dar una respuesta, la teología entabla un diálogo fructífero con las distintas ciencias humanas que usan la razón y la experiencia como fuente de conocimiento, para exponer sus resultados a la luz de la revelación.

En la presente materia de «Antropología teológica I» abordamos al hombre en cuanto criatura que ha de ser interpretada en relación con Dios dentro del mundo. Varios temas se dan cita en esta materia: desde la creación de todas las cosas y el hombre como centro de todo lo creado hasta la experiencia de pecado.

Para ello introduciremos, en primer lugar, el lugar de la antropología teológica en el contexto de la propia antropología y de las distintas disciplinas que articulan el estudio de la teología.

En segundo lugar, realizaremos un concienzudo repaso de la doctrina de la creación desde la teología bíblica del Antiguo y el Nuevo Testamento, pasando por la historia de la doctrina y su ulterior reflexión teológica, que proporciona una visión cristiana del mundo.

En tercer lugar, trataremos sobre el hombre mismo y sus estructuras básicas. El punto de partida será la categoría bíblica de «imagen de Dios» y la teológica de «encarnación». La exposición sistemática estudia seguidamente el problema alma-cuerpo, el carácter personal, libre y social del ser humano, investido de un valor absoluto y de una dignidad inviolable.

En cuarto lugar, haremos un breve recorrido por la antropología franciscana, resaltando el valor de la creación y de la persona humana, jalonada por la voluntad y el valor de la dignidad en consonancia con la Trinidad cristiana.

En último lugar, nos adentraremos en la cuestión del pecado, la ruptura con Dios. Abordaremos esta parte de la antropología especial desde la Escritura hasta las implicaciones teológicas del pecado original, pasando por el desarrollo histórico de esta doctrina.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

1. Definir con precisión los distintos conceptos teológicos sobre la protología cristiana.
2. Conocer las distintas etapas de la historia de esta materia (Santos Padres, teología medieval, elaboraciones modernas).
3. Describir críticamente algunas de las cuestiones actuales en disputa (creación, teoría de la evolución, unidad de cuerpo y alma en el hombre, pecado original y su desarrollo, etc.).
4. Asumir el valor y la importancia que la teología cristiana atribuye al ser humano.
5. Aplicar los conocimientos adquiridos a otros ámbitos de estudio.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES	
Relación entre las Competencias Específicas de la Asignatura y las Competencias Genéricas de	CGB 1. Ser capaz de obtener información a partir de diferentes fuentes primarias y secundarias acerca de los estudios de la Teología, especialmente de la tradición católica en la línea franciscana. CGB 2. Demostrar un conocimiento básico de los problemas, textos y métodos propios que la teología ha desarrollado a lo largo de su historia, especialmente de la tradición franciscana. CGB 3. Conocer las ideas y argumentos de los principales teólogos, extraídos de sus textos, así como la investigación de sus diversas tradiciones y escuelas. CGB 4. Exponer con claridad de forma oral y escrita el saber teológico en cualquiera de sus campos de estudio: bíblico, sistemático y fundamental.
Bachiller (CGB)	CGB 8. Ser capaz de mantener una actitud de respeto hacia las personas y el medio ambiente. CGB 10. Ser capaz de realizar un aprendizaje autónomo y en equipo que suponga una aportación a las dinámicas de integración de la Teología y las Humanidades y Ciencias Sociales. CGB 12. Ser capaz de integrar los conocimientos adquiridos para aumentar la inteligencia de la fe y acrecentar la experiencia creyente en la tradición franciscana.
Relación entre las Competencias Específicas de la Asignatura y las Competencias Específicas de Bachiller (CEB)	CEB 1. Capacidad para interpretar adecuadamente los métodos de aprendizaje propios del saber teológico. CEB 2. Capacidad para conocer a nivel básico los métodos propios de otras áreas científicas: antropología, filosofía, arte, historia y literatura y aplicarlo con propiedad. CEB 3. Capacidad para comprender la naturaleza de un texto del ámbito teológico. CEB 4. Capacidad para identificar correctamente las épocas de la historia de la teología y su relación con la historia general. CEB 6. Capacidad para elaborar ordenadamente un trabajo centrado en un ámbito concreto del saber teológico. CEB 8. Capacidad para identificar correctamente las distintas Fuentes de la Teología. CEB 11. Capacidad para conocer e identificar las aportaciones principales de la Tradición teológica y del Magisterio a la teología actual. CEB 12. Capacidad para identificar las distintas escuelas teológicas de pensamiento, especialmente la franciscana, y su aportación a la Teología y la Filosofía. CEB 13. Capacidad para identificar los textos bíblicos en los que se apoya la defensa del medio ambiente como creación divina. CEB 15. Capacidad para valorar la creación como el ámbito de desarrollo del hombre en su relación con el mundo y con Dios.

PROGRAMA DE TEORÍA
I. INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA TEOLÓGICA 1. Concepto y aspectos generales 2. Breve recorrido histórico II. TEOLOGÍA DE LA CREACIÓN 1. La doctrina de la creación en la Escritura 2. Desarrollo histórico de la doctrina de la creación 3. Reflexiones teológicas III. ANTROPOLOGÍA TEOLÓGICA FUNDAMENTAL. EL HOMBRE, IMAGEN DE DIOS 1. El hombre en la Escritura 2. El hombre en la Tradición y el Magisterio 3. Reflexiones teológicas IV. ANTROPOLOGÍA TEOLÓGICA FRANCISCANA 1. El Dios creador 2. El hombre según San Buenaventura y Duns Escoto. 3. Reflexiones teológicas V. ANTROPOLOGÍA TEOLÓGICA ESPECIAL. EL PECADO, RUPTURA CON DIOS 1. El pecado original en la Escritura 2. Desarrollo histórico de la doctrina del pecado original 3. Reflexiones teológicas

PROGRAMA DE PRÁCTICAS

Práctica 1:

Cuestionario sobre contenidos del Bloque I. Prueba tipo test de 20 preguntas. Tendrá una duración de 25 minutos desde el momento en que el alumno inicie el cuestionario (del 11 al 16 de octubre).

Práctica 2:

Cuestionario sobre contenidos del Bloque II. Prueba tipo test de 20 preguntas. Tendrá una duración de 25 minutos desde el momento en que el alumno inicie el cuestionario (del 10 al 13 de noviembre).

Práctica 3:

Cuestionario sobre contenidos del Bloque III. Prueba tipo test de 20 preguntas. Tendrá una duración de 25 minutos desde el momento en que el alumno inicie el cuestionario (del 1 al 4 de diciembre).

Práctica 4:

Cuestionario sobre contenidos de los Bloques IV y V. Prueba tipo test de 20 preguntas. Tendrá una duración de 25 minutos desde el momento que el alumno inicie el cuestionario (del 19 al 22 de enero).

Memoria final:

Trabajo final que contendrá, como mínimo, cuatro comentarios de texto realizados en clase en la tercera sesión de cada semana. Al menos habrá un comentario referido a cada uno de los bloques de contenidos. Esta memoria tendrá una extensión mínima de 3000 palabras y será entregada por el aula virtual del ITM antes del examen final.

CONTENIDOS SECUENCIADOS

BLOQUE I

INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA TEOLÓGICA (L. F. LADARIA, *Introducción a la antropología teológica*, Verbo Divino, Estella 1993, 9-42; M. FLICK - Z. ALSZEGHY, *Antropología teológica*, Sígueme, Salamanca 1981, 17-32).

- Concepto y aspectos generales. Definición, dimensiones y características.
- Breve recorrido histórico. Patrística, Edad Media, Reforma y Trento, siglos XIX y XX.

Práctica 1. Cuestionario sobre contenidos del Bloque I. Prueba tipo test de 20 preguntas. Tendrá una duración de 25 minutos desde el momento en que el alumno inicie el cuestionario.

BLOQUE II

TEOLOGÍA DE LA CREACIÓN (J. L. RUIZ DE LA PEÑA, *Teología de la creación*, Sal Terrae, Santander 1986, 19-174; L. F. LADARIA, *Introducción a la antropología teológica*, Verbo Divino, Estella 1993, 4-58).

- La doctrina de la creación en la Escritura. La creación en el Antiguo Testamento: antecedentes, profetismo del exilio, relatos bíblicos de la creación (Gn), Salmos, libros sapienciales y 2 Macabeos. La creación en el Nuevo Testamento: san Pablo y san Juan.
- Desarrollo histórico de la doctrina de la creación. La Patrística: símbolos de la fe,

apologistas, gnosticismo. De la teología medieval a la Edad Moderna: escolástica pretomista, santo Tomás, Renacimiento y Reforma. Los siglos XIX y XX: Vaticano I y II.

- Reflexiones teológicas. El hecho de la creación: noción, *creatio ex nihilo*, gobierno, providencia y conservación del mundo. El modo de la creación: libertad de Dios, creación en el tiempo. El fin de la creación: la Trinidad.

Práctica 2ª. Cuestionario sobre contenidos del Bloque II. Prueba tipo test de 20 preguntas. Tendrá una duración de 25 minutos desde el momento en que el alumno inicie el cuestionario.

BLOQUE III

ANTROPOLOGÍA TEOLÓGICA FUNDAMENTAL. EL HOMBRE, IMAGEN DE DIOS (J. L. RUIZ DE LA PEÑA, *Imagen de Dios. Antropología teológica fundamental*, Sal Terrae, Santander 1988, 19-211; L. F. LADARIA, *Introducción a la antropología teológica*, Verbo Divino, Estella 1993, 58-93).

- El hombre en la Escritura. El hombre en el Antiguo Testamento (imagen de Dios): aproximación terminológica, los relatos de la creación del hombre en Gn. El hombre en el Nuevo Testamento (imagen de Dios en Cristo): los evangelios sinópticos, el *corpus paulino*.

- El hombre en la Tradición y el Magisterio. La edad patristica: los apologistas, la lucha contra la gnosis, la escuela de Alejandría, san Agustín de Hipona. De la época medieval al concilio de Viennes: santo Tomás de Aquino, Vienne. De Vienne al Vaticano II.

- Reflexiones teológicas. El hombre, ser personal: persona, Trinidad y relación; la persona, valor absoluto. El hombre, ser social: el concepto de lo social, persona y sociedad en *Gaudium et spes*. El hombre, ser creativo: la mundanidad, el trabajo.

Práctica 3. Cuestionario sobre contenidos del Bloque III. Prueba tipo test de 20 preguntas. Tendrá una duración de 25 minutos desde el momento en que el alumno inicie el cuestionario.

BLOQUE IV

ANTROPOLOGÍA TEOLÓGICA FRANCISCANA (MERINO J.A.,- MARTÍNEZ FRESNEDA F. (eds.), *Manual de teología franciscana*, BAC, Madrid 2004, 365-414; MERINO J.A.,- MARTÍNEZ FRESNEDA F. (eds.), *Manual de filosofía franciscana*, BAC, Madrid 2004, 165-208).

- El Dios creador. Creación y mundo. La Trinidad creadora e invitante.

- El hombre según San Buenaventura: unidad y totalidad; alma, cuerpo y persona humana. El hombre según Juan Duns Escoto: el alma y sus potencias; voluntad y racionalidad en la acción humana; el cuerpo y la persona humana.

- Reflexiones teológicas. Mundo y apertura de trascendencia. El valor de la creación y del cuerpo. Cristo como recapitulación de lo creado y sentido cósmico.

BLOQUE V

ANTROPOLOGÍA TEOLÓGICA ESPECIAL. EL PECADO, RUPTURA CON DIOS (L. F. LADARIA, *Teología del pecado original y de la gracia*, BAC, Madrid 1993, 55-137; J. L. RUIZ DE LA PEÑA, *El don de Dios. Antropología teológica especial*, Sal Terrae, Santander 1991, 43-198).

- El pecado original en la Escritura. El pecado en el Antiguo Testamento: noción bíblica de pecado, Gn 2-3, libros sapienciales. El pecado en el Nuevo Testamento: los evangelios, los escritos paulinos.

- Desarrollo histórico de la doctrina del pecado original. De los orígenes hasta San Agustín: padres apostólicos y padres apologistas. San Agustín y la controversia pelagiana. Del Medioevo al Vaticano II: la teología medieval, la Reforma, el concilio de Trento, después de Trento.

- Reflexiones teológicas. El pecado a la luz de Cristo, mediador y unificador de los hombres. El pecado original «originado»: el pecado original como privación de gracia. El pecado

original «originante»: el pecado original en los niños, el origen del pecado y su universalidad.

Práctica 4:

Cuestionario sobre contenidos de los Bloques IV y V. Prueba tipo test de 20 preguntas. Tendrá una duración de 25 minutos desde el momento que el alumno inicie el cuestionario.

METODOLOGÍA DOCENTE

La docencia de esta asignatura se adapta a la metodología de créditos ECTS prevista en el Espacio Europeo de Enseñanza Superior. El alumno será capaz de adquirir las competencias básicas arriba enunciadas mediante el siguiente procedimiento:

A) **Clases teóricas: 2/3 del horario presencial (30 horas):** La parte de docencia dedicada a desarrollo teórico tendrá como elemento esencial la exposición y explicación del programa por parte del profesor. Como apoyos a estas exposiciones se proporcionarán los materiales oportunos, así como una selección de textos adecuados. Estas explicaciones podrán ser seguidas de consultas y debates pertinentes.

B) **Clases prácticas: 1/3 del horario presencial (15 horas):** La parte de docencia dedicada a desarrollo práctico consistirá en el estudio de textos básicos y referentes importantes de la asignatura. El objetivo fundamental de estas clases prácticas es que el alumno aplique lo aprendido en las clases teóricas a la interpretación y análisis crítico de esos textos relacionados con el temario. La metodología de estas clases tendrá la estructura de un seminario práctico: cada sesión consistirá en la lectura por parte de los alumnos de uno de los textos encomendados; posteriormente se desarrollará una discusión entre todos los participantes acorde a un guión de trabajo previamente establecido por el profesor.

C) **Trabajo del alumno supervisado por el profesor (20 horas):** Los alumnos tendrán que realizar personalmente trabajos quincenales sobre los temas de la programación. La estructura y metodología del mismo será la establecida por el profesor.

D) **Estudio personal para la preparación de exámenes (60 horas).**

EVALUACIÓN

La evaluación de la asignatura constará de tres elementos esenciales:

A) **Asistencia y participación.** Tiene un valor final del 10% de la nota. Se valorará la asistencia, así como la participación activa y las intervenciones de calidad en clase.

B) **Trabajo personal.** Tiene un valor final del 40% de la nota. Este trabajo personal constará de dos partes. Por un lado, habrá 4 pruebas tipo test que corresponden a los bloques de contenidos del programa. El test será de 20 preguntas y tendrá una duración de 25 minutos desde el momento en que el alumno inicie el cuestionario. Por otro lado, habrá que realizar una memoria final con al menos un comentario de texto propuesto en la sesión práctica (3ª) de cada uno de los bloques (total 5). Esta memoria se presentará al final del curso y no será inferior en extensión a 3000 palabras. El valor de cada una de las partes será del 20%.

C) **Un examen final.** Al concluir la asignatura se realizará una prueba objetiva escrita. Su valor será del 50% de la nota global. Se realizará mediante el formato de batería de preguntas. En ella el alumno demostrará, mediante una exposición detallada, la adquisición y la asimilación de los contenidos teóricos de la materia.

Como criterio común, el alumno deberá superar el 50% de cada uno de los anteriores elementos para poder ser evaluado positivamente en toda la asignatura.

CUADRO RESUMEN: CRITERIOS DE CALIFICACIÓN			
Criterios Generales de Calificación/Porcentajes		Criterios Específicos de Calificación/Porcentajes	
A) Asistencia y participación	10%	Asistencia	80%
		Participación en clase	10%
		Calidad de las participaciones	10%
B) Trabajo personal	40%	Orden y estructura	30%
		Comprensión de las ideas expuestas	40%
		Aportación crítica	30%
C) Examen final escrito	50%	Integridad y claridad	10%
		Orden y coherencia en la exposición	20%
		Análisis detallado de las ideas	20%
		Relaciones entre los elementos expuestos	20%
		Asimilación de contenidos de la materia	30%

TUTORÍA

Dentro de su horario dedicado a tutorías, el profesor estará disponible para atender individualmente o en pequeños grupos a los alumnos que lo deseen. En la medida de lo posible responderá también a consultas de los alumnos realizadas a través del correo electrónico: antonio@itmfranciscano.org

OBSERVACIONES Y REQUISITOS

Se recomienda cursar esta asignatura antes que Antropología teológica II y III.

BIBLIOGRAFÍA

Básica:

- FLICK M. - ALSZEGHY Z., *Antropología teológica*, Sígueme, Salamanca 1981.
 LADARIA L., *Introducción a la antropología teológica*, Verbo Divino, Estella 1993.
 LADARIA L., *Antropología teológica*, Universidad Pontificia Comillas, Madrid 1987.
 LADARIA L., *Teología del pecado original y de la gracia*, BAC, Madrid 1993.
 RUIZ DE LA PEÑA J.L., *Teología de la creación*, Sal Terrae, Santander 1986.
 RUIZ DE LA PEÑA J.L., *Imagen de Dios. Antropología teológica fundamental*, Sal Terrae, Santander 1988.
 RUIZ DE LA PEÑA J.L., *El don de Dios. Antropología teológica especial*, Sal Terrae, Santander 1991.
 MERINO J.A.,- MARTÍNEZ FRESNEDA F. (eds.), *Manual de teología franciscana*, BAC, Madrid 2004.

Complementaria:

- ALFARO, J., *Cristología y antropología*, Cristiandad, Madrid 1973.
 ARMENDÁRIZ L., *Hombre y mundo a la luz del Creador*, Cristiandad, Madrid 2001.
 AUER J., *El mundo, creación de Dios*, Herder, Barcelona 1979.
 BERZOSA R., *Como era en el principio. Temas clave de antropología teológica*, San Pablo, Madrid 1996.

BERZOSA R., *Para comprender la creación en clave cristiana*, Verbo Divino, Estella 2001.

COLZANI G., *Antropología Teológica. El hombre: paradoja y misterio*, Secretariado Trinitario, Salamanca 2001.

COMISIÓN TEOLÓGICA INTERNACIONAL, *Comunión y servicio: La persona humana creada a imagen de Dios* (2004), en *Documentos de la Comisión Teológica Internacional (1969-2014)*, BAC, Madrid, 2017.

FLICK M. – ALSZEGHY Z., *Los comienzos de la salvación*, Sígueme, Salamanca 1965.

GANOCZY A., *Doctrina de la creación*, Herder, Barcelona 1986.

GELABERT BALLESTER M., *Jesucristo, revelación del misterio del hombre. Ensayo de antropología teológica*, Edibesa, Salamanca 2001.

GONZÁLEZ FAUS J.I., *Proyecto de hermano. Visión creyente del hombre*, Sal Terrae, Santander 1987.

KEHL M., *Contempló Dios su obra y estaba muy bien. Una teología de la creación*, Herder, Barcelona 2009.

MARTÍNEZ SIERRA A., *Antropología teológica fundamental*, BAC, Madrid 2002.

MOLTMANN J., *Dios en la creación. Doctrina ecológica de la creación*, Sígueme, Salamanca 1987.

MOLTMANN J., *El hombre*, Sígueme, Salamanca 1976.

PIKAZA X., *Antropología bíblica*, Sígueme, Salamanca 1976.

RAHNER K., *Curso fundamental sobre la fe. Introducción al concepto de cristianismo*, Herder, Barcelona 1979.

RAHNER K. – GROSS H., – KERN W. (et al), «El comienzo de la historia de la salvación», en J. FEINER – M. LÖHRER, ed., *Mysterium Salutis. Manual de teología como historia de salvación*, II, Madrid 1969, tomo 1, 454-615; tomo 2, 638-1118.

MERINO J.A.,- MARTÍNEZ FRESNEDA F. (eds.), *Manual de filosofía franciscana*, BAC, Madrid 2004.

RATZINGER J., *Creación y pecado*, EUNSA, Barañáin 2005.

SAHAGÚN LUCAS J., *Antropología cristiana*, Sociedad de Educación Atenas, Madrid 1988.

SCOLA A., *Cuestiones de antropología teológica*, BAC, Madrid 2000.

SEMMELOTH O., *El mundo como creación. Entre fe y ciencia*, Razón y FE, Madrid 1965.

THIELICKE H., *Esencia del hombre*, Herder, Barcelona 1985.

ZUBIRI X., *El hombre y Dios*, Alianza, Madrid 1984.

ZUBIRI X., *Sobre el hombre*, Alianza, Madrid 1986.

Temporalización de la asignatura para el curso 2022-2023					
SEMANA		CONTENIDOS EXPOSICIÓN TEÓRICA		CONTENIDOS DE TRABAJO PRÁCTICO	
		SESIÓN	CONTENIDO	SESIÓN	CONTENIDO
1	5 de octubre	1ª y 2ª	Presentación asignatura. Bloque I 1. Concepto y aspectos generales. Definición, dimensiones y características		
2	10 de octubre	1ª y 2ª	Bloque I 2. Breve recorrido histórico. Patrística, Edad Media, Reforma y Trento, siglos XIX y XX		
3	17 y 19 de octubre	1ª y 2ª	Bloque II 1. La doctrina de la creación en la Escritura. La creación en el Antiguo Testamento: antecedentes, profetismo del exilio, relatos bíblicos de la creación (Gn), Salmos, libros sapienciales y 2 Macabeos	3ª	Análisis de textos referidos a los contenidos de la 1ª y 2ª sesión
4	24 y 26 de octubre	1ª y 2ª	Bloque II 1. La creación en el Nuevo Testamento: San Pablo y en San Juan	3ª	Análisis de textos referidos a los contenidos de la 1ª y 2ª sesión
5	2 de noviembre	1ª y 2ª	Bloque II 2. Desarrollo histórico de la doctrina de la creación. La Patrística: símbolos de la fe, apologistas, gnosticismo. De la teología medieval a la Edad Moderna: escolástica pretomista, santo Tomás, Renacimiento y Reforma. Los siglos XIX y XX: Vaticano I y II		

6	7 y 9 de noviembre	1ª y 2ª	Bloque II 3. Reflexiones teológicas. El hecho de la creación: noción, <i>creatio ex nihilo</i> , gobierno, providencia y conservación del mundo. El modo de la creación: libertad de Dios, creación en el tiempo. El fin de la creación: la Trinidad	3ª	Análisis de textos referidos a los contenidos de la 1ª y 2ª sesión
7	14 y 16 de noviembre	1ª y 2ª	Bloque III 1. El hombre en la Escritura. El hombre en el Antiguo Testamento (imagen de Dios): aproximación terminológica, los relatos de la creación del hombre en Gn. El hombre en el Nuevo Testamento (imagen de Dios en Cristo): los evangelios sinópticos, el <i>corpus paulino</i>	3ª	Análisis de textos referidos a los contenidos de la 1ª y 2ª sesión
8	21 y 23 de noviembre	1ª y 2ª	Bloque III 2. El hombre en la Tradición y el Magisterio. La edad patristica: los apologistas, la lucha contra la gnosis, la escuela de Alejandría, san Agustín de Hipona. De la época medieval al concilio de Viennes: santo Tomás de Aquino, Vienne. De Vienne al Vaticano II	3ª	Análisis de textos referidos a los contenidos de la 1ª y 2ª sesión
9	28 y 30 de noviembre	1ª y 2ª	Bloque III 3. Reflexiones teológicas. El hombre, ser personal: persona, Trinidad y relación; la persona, valor absoluto. El hombre, ser social: el concepto de lo social, persona y sociedad en <i>Gaudium et spes</i> . El hombre, ser creativo: la mundanidad, el trabajo	3ª	Análisis de textos referidos a los contenidos de la 1ª y 2ª sesión

10	5 y 7 de diciembre	1ª y 2ª	Bloque IV 1. El Dios creador: creación y mundo; la Trinidad creadora e invitante. 2. El hombre según San Buenaventura y Duns Escoto.	3ª	Análisis de textos referidos a los contenidos de la 1ª y 2ª sesión
11	12 y 14 de diciembre	1ª y 2ª	Bloque IV 3. Reflexiones teológicas. Mundo y apertura de trascendencia. El valor de la creación y del cuerpo. Cristo como recapitulación de lo creado y sentido cósmico.	3ª	Análisis de textos referidos a los contenidos de la 1ª y 2ª sesión
12	19 y 21 de diciembre	1ª y 2ª	Bloque V 1. El pecado original en la Escritura. El pecado en el Antiguo Testamento: noción bíblica de pecado, Gn 2-3, libros sapienciales. El pecado en el Nuevo Testamento: los evangelios, los escritos paulinos	3ª	Análisis de textos referidos a los contenidos de la 1ª y 2ª sesión
13	9 y 11 de enero	1ª y 2ª	2. Desarrollo histórico de la doctrina del pecado original. De los orígenes hasta San Agustín: padres apostólicos y padres apologistas. San Agustín y la controversia pelagiana. Del Medievo al Vaticano II: la teología medieval, la Reforma, el concilio de Trento, después de Trento.	3ª	Análisis de textos referidos a los contenidos de la 1ª y 2ª sesión
14	16 y 18 de enero	1ª y 2ª	3. Reflexiones teológicas. El pecado a la luz de Cristo, mediador y unificador de los hombres. El pecado original «originado»: el pecado original como privación de gracia. El pecado original «originante»: el pecado original en los niños, el origen del pecado y su universalidad.	3ª	Análisis de textos referidos a los contenidos de la 1ª y 2ª sesión