

Seminario: Realidad, Hombre y Dios en Xavier Zubiri. Programación		
Titulación	Bachiller en Teología-Licenciatura en Estudios Eclesiásticos	
Coordinador	Bernardo Pérez Andreo b.perezandreo@gmail.com	
Profesorado	Francisco Martínez Hidalgo casadelente@gmail.com Juan Manuel Sánchez Andrés juanmasanchezandres@gmail.com Pablo Miñambres Barbero pminambres@scj.es	
Curso 2016-2017	Primer cuatrimestre	ECTS: 3=75 horas

PRESENTACIÓN

El presente seminario se propone ofrecer a los alumnos del Bachiller en Teología conocimientos complementarios en filosofía a los que se ofrecen en las asignaturas ofertadas por el Departamento de Filosofía y Sociedad. Es un intento por extender el conocimiento de la filosofía entre los alumnos y abrir caminos para la reflexión filosófica y teológica. Los estudios oficiales recogen en su currículum los fundamentos de la historia de la filosofía y de los temas fundamentales de la misma, pero no pueden abarcar todas las tendencias filosóficas y menos aún aquellos pensadores que no son considerados como filósofos estrictamente, aunque sí lo sean en sentido amplio. Especialmente ocurre esta situación con algunos pensadores españoles, tan poco conocidos más allá de las conocidas excepciones. Por ello, nos proponemos poner ante los alumnos de forma casi sistemática unas pinceladas del pensamiento de Xavier Zubiri, centrándonos en tres temáticas muy trabajadas por este autor. De un lado la metafísica, su concepto de realidad, de otro el hombre, su antropología, y por último Dios, que vendría a ser el resumen de toda su obra.

La metodología se ajustará al tipo seminario y la impartirán varios profesores, cada uno de ellos especialista en su ámbito de estudio. El seminario se estructura como un medio para que los alumnos descubran nuevas perspectivas y no tanto como una formación reglada, de ahí que se privilegie el diálogo y debate a partir de la lectura de textos u otros instrumentos de aprendizaje. Cada seminario versará sobre una tendencia, autor o temática.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE LA ASIGNATURA:	
1. Conocer los textos más relevantes de Zubiri. 2. Dominar los argumentos y conceptos básicos que permitan entender la obra de Zubiri. 3. Exponer sucintamente algunos de los elementos del pensamiento de Zubiri. 4. Realizar una reflexión filosófica sobre algún aspecto del pensamiento de Zubiri.	
Competencias Transversales	
Relación entre las Competencias Específicas de Asignatura y las Competencias Genéricas de Bachiller (CGB)	CGB 3. Conocer las ideas y argumentos de los principales teólogos, extraídos de sus textos, así como la investigación de sus diversas tradiciones y escuelas. CGB 8. Ser capaz de mantener una actitud de respeto hacia las personas y el medio ambiente. CGB 9. Aplicar los conocimientos de los estudios de Teología a la práctica profesional. CGB 10. Ser capaz de realizar un aprendizaje autónomo y en equipo que suponga una aportación a las dinámicas de integración de la Teología y las Humanidades y Ciencias Sociales.
Relación entre las Competencias Específicas de Asignatura y las Competencias Específicas de Bachiller (CEB)	CEB 2. Capacidad para conocer a nivel básico los métodos propios de otras áreas científicas: antropología, filosofía, arte, historia y literatura y aplicarlo con propiedad. CEB 5. Capacidad para elaborar un comentario crítico sobre un texto de otro ámbito de las ciencias humanas o sociales en sus relaciones con la teología. CEB 6. Capacidad para elaborar ordenadamente un trabajo centrado en un ámbito concreto del saber teológico. CEB 7. Capacidad para expresar con corrección y sin ambigüedades los resultados de un trabajo.

CONTENIDOS

El seminario consta de tres bloques de contenidos impartidos por un profesor cada uno. Cada bloque se imparte en 4 sesiones del seminario, cada sesión de 90 minutos. El profesor aportará los textos necesarios para el seguimiento de los contenidos de su bloque. El coordinador realiza la presentación e introducción del seminario, así como la evaluación y conclusión del mismo.

BLOQUE 0: PRESENTACIÓN Y CONCLUSIÓN: BERNARDO PÉREZ ANDREO

SESIONES	CONTENIDO	TEXTOS
1ª INICIAL 6/10/16	Presentación del seminario: Fundamentos, temáticas y profesores. Exposición de motivos y líneas argumentales básicas.	
2ª FINAL 2/02/2017	Conclusiones y valoración del curso.	

BLOQUE I. REALIDAD EN XAVIER ZUBIRI: FRANCISCO MARTÍNEZ HIDALGO.

SESIONES	CONTENIDO	TEXTOS
1ª 6 OCTUBRE	Biografía de X. Zubiri. Bibliografía de X. Zubiri. Evolución y significación filosófica de X. Zubiri.	J. Corominas, J. A. Vicens, Biografía de X. Zubiri, en: Xavier Zubiri. La soledad sonora, Taurus, Madrid 2006. X. Zubiri : Official Bibliography, en: Panorama Bibliografía de X. Zubiri, Revista Agustiniana, Madrid 1993. J. M. San Baldomero Ucar, El significado de la Filosofía de X. Zubiri en la Filosofía española, Lección inaugural curso 98 – 99, UNED La Rioja., 1998.
2ª 13 OCTUBRE	¿Prioridad del saber sobre la realidad? ¿Qué es formalmente sentir, entender? Estudio de la intelección y de la realidad son congéneres. Intelección, actualidad, actuidad, y realidad.	X. Zubiri, Inteligencia (noesis) y Realidad (noema), en: Inteligencia sentiente, Prólogo, pp. 9 – 13, Alianza Editorial, Madrid 1980.
3ª 20 OCTUBRE	Estructura de la impresión de realidad: modal y transcendental. Función talificante y función transcendental. ¿Entender? Realidad entendida. La realidad en la intelección.	X. Zubiri, La unidad estructural de la impresión de realidad, en: Inteligencia sentiente, pp. 123 – 126, Alianza Editorial, Madrid 1980.
4ª 3 NOVIEMBRE	Realidad, formalidad de alteridad, de suyo, en propio, realidad. Existencia y cosa real. Realidad: algo intelectivamente sentido en las cosas. Formalidad de realidad.	X. Zubiri, Concepto de realidad, en: Inteligencia sentiente, pp. 191 – 194, Alianza Editorial, Madrid 1980.

BLOQUE II. EL HOMBRE EN XAVIER ZUBIRI: JUAN MANUEL SÁNCHEZ ANDRÉS.

SESIONES	CONTENIDO	TEXTOS
1ª 10 NOVIEMBRE	El horizonte de la “Antropología” de Zubiri” y la “Antropología” en la filosofía de Zubiri	Diego Gracia, La antropología de Zubiri, Revista Anthopros, nº 201, 2003, p. 64-72.
2ª 17 NOVIEMBRE	Estructura y génesis de la realidad humana: las notas de la realidad humana	El hombre y Dios, Alianza Editorial, Madrid, 1984, pp. 30-46.
3ª 24 NOVIEMBRE	La consistencia de la realidad humana: el hombre, animal personal	El hombre y Dios, Alianza Editorial, Madrid, 1984, pp.46-52, pp.56-62
4ª 1 DICIEMBRE	Dimensiones de la realidad humana: el hombre, realidad	El hombre y Dios, Alianza Editorial, Madrid, 1984, pp. 62-74, 109-112 Sobre el Hombre, Alianza Editorial, Madrid, 1986, 343-361.

	social, moral, histórica y teológica.	
--	---------------------------------------	--

BLOQUE III: DIOS EN XAVIER ZUBIRI: PABLO MIÑAMBRES BARBERO.

SESIONES	CONTENIDO	TEXTOS
1º 15 DICIEMBRE	Teología: qué es Dios o la Trinidad	X. ZUBIRI, «El ser sobrenatural: Dios y la deificación en la teología paulina. IV. Procesión», en <i>Naturaleza, Historia, Dios</i> , Madrid 2007, 481-492.
2º 12 ENERO	Mundología: donación de Dios	X. ZUBIRI, «El ser sobrenatural: Dios y la deificación en la teología paulina. V. Creación», en <i>Naturaleza, Historia, Dios</i> , Madrid 2007, 492-503.
3º 19 ENERO	La encarnación: la persona, vida y obra de Cristo	X. ZUBIRI, «El ser sobrenatural: Dios y la deificación en la teología paulina. VI. Deificación. 1. Encarnación», en <i>Naturaleza, Historia, Dios</i> , Madrid 2007, 504-518.
4º 26 ENERO	Reflexiones teológicas sobre la eucaristía	J.M. MILLÁS, «Zubiri y la Eucaristía», en <i>Gregorianum</i> 81, 2 (2000) 277-281.

EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA

Para la evaluación de la asignatura se tendrá en cuenta tres aspectos. El primero es la asistencia, siendo imposible la evaluación de la misma si no se ha cumplido con el requisito mínimo exigido. En segundo lugar, se tendrá en cuenta la actitud ante la asignatura y el esfuerzo realizado. Asimismo, se valorará la participación y la madurez demostrada en el transcurso de las clases. Además, cada alumno presentará una memoria de las clases y una reflexión personal sobre alguno de las temáticas, autores o tendencias abordadas. La extensión de este trabajo no será inferior a 3000 palabras.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	
Criterios Generales de Calificación/Porcentajes	
Asistencia, Actitud, Interés.	25%
Memoria de Clases	25%
Reflexión personal	50%

código	Actividad Formativa	Nº. de Horas
AF1	Exposición teórica / Clase magistral / Evaluación	15 (50%)
AF3	Seminarios	15 (50%)

ACTIVIDADES FORMATIVAS				
Actividades presenciales (45)				Actividades de Trabajo Autónomo (55%)
A. Teóricas (50%)	B. Prácticas (45%)	C. Tutorías	D. Evaluación (5%)	

Metodología docente		
MD1: Actividades teóricas		
MD1.1: Sesiones de clase con el profesor		
MD1.2: Actividades de clase expositiva		
MD1.3: Actividades de clase práctica de aula		
Sistemas de evaluación		
A. Instrumento	B. Medios	Ponderación
Asistencia a las clases presenciales y tutorías	Control de asistencia	1 puntos
Actitud e interés del alumno	Seguimiento en el aula	1.5 puntos
Elaboración de prácticas textuales	Calificación de textos escritos	2.5 puntos
Elaboración de un trabajo autónomo	Evaluación del trabajo	5 puntos